

РЕЦЕНЗИЯ

на сборник дидактического материала по формированию культуры поведения у детей дошкольного возраста **Белозеровой Светланы Николаевны**, воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 39 муниципального образования Усть-Лабинский район

С самого раннего детства ребенок вступает в сложную систему взаимоотношений с окружающими людьми дома, в детском саду и приобретает опыт общественного поведения. Формирование у детей навыков поведения, воспитание сознательного, активного отношения к порученному делу, товарищество, нужно начинать с дошкольного возраста. Ведь в процессе повседневного общения со сверстниками дети учатся жить в коллективе, овладевают на практике моральными нормами поведения, которые помогают ему регулировать отношения с окружающими.

Основным и действенным методом по формированию навыков культурного поведения дошкольников является игровая деятельность.

Сборник составлен с целью организации эффективной работы, направленной на формирование у детей старшего дошкольного возраста культуры поведения через игровую деятельность.

Данный сборник включает в себя разделы: «Дидактические игры», «Настольно-печатные игры», «Сюжетно-ролевые игры», «Игры-тренинги».

Дидактический материал, представленный воспитателем, обеспечивает более высокую восприимчивость у ребенка культурных правил поведения. В ходе игр взрослый ненавязчиво вырабатывает интеллектуально-эмоциональное отношение детей к конкретным правилам общественного поведения, закрепляет их в опыте, побуждает малышей к доброжелательным действиям. При этом процесс воспитания получается очень естественным, ребенок не ощущает себя его объектом.

Материал сборника рекомендуется использовать в ходе организованной образовательной деятельности в процессе индивидуальной или подгрупповой работы с детьми.

Реализация сборника может происходить в любой временной период, не зависимо от времени года или привязки к освоению образовательной программы дошкольного образования.

При подготовке материала Светлана Николаевна учитывала возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста, их интересы и небольшой жизненный опыт.

Материал сборника адресован педагогам дошкольных учреждений, родителям детей дошкольного возраста, студентам педагогических учреждений по направлению «Дошкольное воспитание».

24.11.2022 г.

Методист МБУ «ЦРО»

Директор МБУ «ЦРО»



М.В.Мицевич

Ю.В. Езубова

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад комбинированного вида № 39
муниципального образования
Усть-Лабинский район

Сборник
дидактических игр и у
по формированию культуры
поведения у детей дошкольного
возраста



Составила: Белозерова Светлана Николаевна, воспитатель

х. Братский
2022 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Во все времена люди высоко ценили нравственную воспитанность. Культура поведения - неотъемлемая часть культуры личности, которая является показателем уровня развития общества в целом и человека в частности. В настоящее время культура поведения детей характеризуется недостаточным уровнем развития, поэтому важной задачей является ее воспитание у подрастающего поколения.

В соответствии с ФГОС «Решение программных образовательных задач необходимо предусматривать в совместной деятельности взрослого и детей, а также самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования, предполагать построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми».

Проблема воспитания культуры поведения у дошкольников актуальна, в связи с тем, что культура человеческих отношений, общение людей между собой играют важную роль в жизни. Если ребенок научится общаться культурно с близкими, знакомыми, он будет так же вести себя и совершенно с незнакомыми людьми. Прививая ребенку навыки культурного поведения, мы вносим вклад в развитие общества.

Основным и действенным методом по формированию навыков культурного поведения дошкольников является игровая деятельность.

В игре ребенку предоставляется возможность решить множество проблем без утомления, перенапряжения, эмоциональных срывов. Всё происходит легко, естественно, с удовольствием, а главное в ситуации повышенного интереса и радостного возбуждения

Игра - одно из наиболее эффективных средств формирования поведения детей. Она является одним из способов познания окружающего мира и дает ребенку в яркой, доступной и интересной форме представления о том, как принято себя вести в той или иной ситуации, заставляет задуматься над своими поведенческими манерами.

В сборнике представлены: дидактические игры, настольно-печатные игры, сюжетно-ролевые игры, игры-тренинги. Все они направлены на процесс формирования культуры поведения детей старшего дошкольного возраста. Большинство игр можно использовать в образовательной деятельности, как с группой детей, так и индивидуально.

Дидактический материал, представленный в сборнике, адресован воспитателям, педагогам-психологам, учителями-логопедами дошкольных образовательных учреждений, но может быть также использован и родителями детей дошкольного возраста в индивидуальной работе.



Содержание

1	Пояснительная записка	2
2	Дидактические игры	5
3	Настольно-печатные игры	14
4	Сюжетно-ролевые	14
5	Игры-тренинги	18

Дидактические игры

«БЛАГОРОДНЫЕ ПОСТУПКИ»



Цель: Воспитывать в детях желание совершать поступки ради других людей. Формировать понимание того, что поступком мы называем не только героизм, но и любое доброе дело ради другого человека.

Материал: мяч.

Ход игры:

Детям предлагается перечислить благородные поступки по отношению к девочкам (женщинам) и мальчикам (мужчинам). Воспитатель кидает в руки мяч одному из игроков, тот называет благородный поступок и перекидывает мяч следующему игроку по своему желанию.

Например, благородные поступки для мальчиков: называть девочку только по имени; при встрече с девочкой первым здороваться; уступать в транспорте место; никогда не обижать девочку; защищать девочку; помогать девочке переносить тяжелые вещи; когда девочка выходит из транспорта, нужно выйти первым и подать ей руку; мальчик должен помочь девочке одеться, подать пальто и т.д.

Благородные поступки для девочек: называть мальчика только по имени; при встрече с мальчиком здороваться; хвалить мальчика за проявление внимания; не обижать и не обзывать мальчика, особенно в

присутствии других детей; благодарить мальчика за добрые дела и поступки;
и т.д.

«ПОМОЩНИКИ»

Цель: Формировать представления о домашних обязанностях женщин и мужчин, девочек и мальчиков. Воспитывать желание оказывать помощь людям.

Материал: цветок из разноцветного картона, лепестки съемные, вставляются в серединку.



Ход игры:

Дети по очереди отрывают лепестки от цветочка, называя обязанности, которые они выполняют в семье (поливают цветы, подметают пол, ухаживают за животными, «воспитывают» младших сестер и братьев, чинят игрушки и др.). Можно разнообразить игру. Пусть дети перечисляют обязанности, которые выполняют в семье их мамы, а потом папы.

«ДАВАЙТЕ ГОВОРИТЬ ДРУГ ДРУГУ КОМПЛИМЕНТЫ»

Цель: Научить детей быть внимательными друг к другу, уметь проявлять симпатии к детям своего и противоположного пола. Закреплять знания о качествах мужественности и женственности.

Материал: бумажный цветок

Ход игры:

Воспитатель приносит «Волшебный Цветок», который поможет ребятам выразить свои чувства. Детям предлагается передавать цветок любому ребенку и делать ему комплимент. Если, кто-то, окажется без внимания, воспитатель делает комплимент этим детям.

«МЕШОК ПЛОХИХ ПОСТУПКОВ».



Цель: учить детей быть внимательными к окружающим, сверстникам, близким. Уточнить представление детей о плохих поступках и их последствиях, развивать умение высказывать суждения. Побуждать детей к положительным поступкам и делам.

Материал: чёрные бумажные кляксы, тканевый мешок.

Ход игры:

Дети получают чёрные бумажные кляксы, воспитатель предлагает их сложить в мешок, при этом рассказать какие плохие поступки он сегодня совершил, а так же сложить в этот мешок отрицательные эмоции: злость, обиду,

грусть. И когда дети идут гулять, этот мешок выбрасывается.

«КОПИЛКА ДОБРЫХ ДЕЛ»



Задачи: Учить детей быть внимательными к окружающим, сверстникам, близким, совершать для них добрые дела.

Уточнить представление детей о добрых поступках, развивать умение высказывать суждения.

Побуждать детей к положительным поступкам и делам.

Воспитывать желание оставлять “добрый след” о себе в душах людей.

Материал: бумажные сердечки, украшенная коробочка.

Ход игры:

Дети получают бумажные сердечки, воспитатель предлагает их складывать в «коробочку добрых дел», но при этом ребёнок должен сказать, что хорошего он сегодня сделает или уже сделал.

« Очень хорошо, что так много хороших поступков вы совершаете. Всегда приятно видеть ваше доброе отношение друг к другу».

«ЦВЕТОК ДОБРЫХ ДЕЛ»

Цель: Учить детей быть внимательными к окружающим, сверстникам, близким, совершать для них добрые дела.

Уточнить представление детей о добрых поступках, развивать умение высказывать суждения.

Побуждать детей к положительным поступкам и делам.

Воспитывать желание оставлять “добрый след” о себе в душах людей.

Материал: цветок из разноцветного картона, лепестки съемные, вставляются в серединку.

Ход игры:

Можно проводить игру индивидуально с ребенком, можно с группой детей. Детям предлагается собрать «Цветок добрых дел», для этого нужно каждому ребенку взять лепесток и говорить, какие — либо добрые дела. Дети перечисляют положительные поступки по очереди, а взрослый соединяет лепестки с серединкой. Когда цветок собран, дети аплодируют друг другу.

«ВЕЖЛИВЫЙ АВТОБУС»

Цель: формировать доброжелательное, уважительное отношение к сверстникам, умение употреблять в речи вежливые слова

Материал: игрушечный руль, билеты из бумаги, старых открыток или календариков.

Ход игры:

В эту игру лучше играть большой компанией. Потому что в ней участвуют водитель, кондуктор и пассажиры. Дети строятся друг за другом паровозиком, изображая пассажиров автобуса. Впереди стоит водитель, в руках у него игрушечный руль. Кондуктор билечивает пассажиров, выдавая билеты не за деньги, а за вежливые слова (спасибо, пожалуйста, будьте добры, извините, здравствуйте и т. д.). При этом одно и то же слово не должно повторяться дважды.

Если кто-то из пассажиров затрудняется назвать вежливое слово, билет за него может купить кто-то из друзей-пассажиров. Но при этом обязательно знание волшебных вежливых слов.

Если безбилетного пассажира выручить никто не может, кондуктор отправляет его к водителю. Преимущество водителя в том, что он может называть любые вежливые слова, даже те, которые уже звучали. Когда все пассажиры обилечены, вежливый трамвайчик отправляется.

«ПОЖЕЛАНИЯ»

Цель: Научить детей быть внимательными друг к другу, уметь проявлять симпатии к детям своего и противоположного пола. Закреплять знания о качествах мужественности и женственности.



Материал: игрушка-сердечко (любая игрушка).

Ход игры:

Дети встают в круг. Передавая друг другу игрушку, говорят свои пожелания: « Я желаю тебе...

«ВЕЖЛИВЫЕ СЛОВА»

Цель: Воспитывать в детях культуру поведения, вежливость, уважение друг к другу, желание помочь друг другу.

Материал: сюжетные картинки, на которых изображены разные ситуации: ребенок толкнул другого, ребенок поднял упавшую вещь, ребенок жалеет другого ребенка, и т.д.

Ход игры:

Дети рассматривают сюжетные картинки и озвучивают их вежливыми словами.

Например:

Какое волшебное слово нужно произнести, чтобы друг дал тебе игрушку?

Как ты отблагодаришь человека за помощь?

Как нужно обращаться к взрослым людям? (называть по имени отчеству и на Вы).

Что нужно говорить при встрече с человеком?

Что нужно говорить всем, уходя домой?

Что нужно говорить просыпаясь утром, приходя утром в детский садик?

Какие слова можно пожелать друг другу перед сном?

Что ты скажешь, если кого-нибудь нечаянно толкнешь или заденешь? и т.д.

Дети должны знать и использовать в жизни следующие слова: здравствуйте, до свидания, до скорой встречи, будьте добры, будьте любезны, пожалуйста, спасибо, извините, спокойной ночи, и др.

«ЗАКОНЧИ ПРЕДЛОЖЕНИЕ»

Цель: Развивать умение понимать и определять настроение и самочувствие своих близких и родных людей.

Ход игры:

Педагог говорит:

«Папа расстроен, потому что...»

«Мама расстроилась из-за...»

«Дедушка посмотрел на меня строго, потому что ...»

«Младший брат расплакался из-за ...»

И так далее.

Заключением такой игры могут стать вопросы:

- Что нужно сделать, чтобы улучшить настроение близкому человеку?
- Бывали ли вы внимательны к настроению, самочувствию своих родных?

«ЧТО ТАКОЕ ХОРОШО И ЧТО ТАКОЕ ПЛОХО»

Цель: Учить детей отличать хорошее поведение от плохого.

Обратить внимание на то, что хорошее поведение приносит радость, здоровье как тебе самому, так и окружающим тебя людям, и, наоборот, плохое поведение может привести к несчастью, болезни.

Материал: отрывки из художественных произведений, жизненные факты о хорошем и плохом поведении человека, детей, группы.

Ход игры:

Дети мимикой и жестами выражают свое отношение к хорошему и плохому поведению (плохое поведение — делают сердитое лицо, грозят пальцем; хорошее — улыбаются, одобрительно кивают головами).

Отвечают на вопросы воспитателя.

Примерные вопросы: «Сегодня Сережа опять ел снег. Ребята, это хорошо или плохо? Дети мимикой и жестами показывают, что это плохо. Что может случиться с Сережей?» Дети отвечают. И так далее.

«ДОСКАЖИ СЛОВЕЧКО»

Цель: упражнять в умении подбирать правильные слова в соответствии с текстом; закреплять знания о вежливых словах и месте их употребления

Ход игры: взрослый читает текст, а дети по очереди произносят слова-ответы.

Растает даже ледяная глыба от слова теплого ... (Спасибо)

Зазеленеет старый пень, когда услышит... (Добрый день).

Если больше есть не в силах, скажем маме мы ... (Спасибо).

Друг другу на прощание мы скажем...(до свидания)

Друг друга не стоит винить, лучше скорее...(извинить).

До чего ж оно красиво слово доброе...(спасибо).

Когда виноваты, сказать спешите, прошу вас, пожалуйста... (извините).

Мальчик вежливый и развитый, говорит, встречаясь...(здравствуйте).

Когда вас ругают за шалости, вы говорите ...(простите, пожалуйста)

Если друг попал в беду,...(помоги ему)

Решай споры словами, ... (а не кулаками)

Настольно – печатные игры

«ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ»

Задачи:

Знакомство с правилами этикета;

Формирование навыков культурного поведения у детей в разнообразных жизненных ситуациях;

Развитие у детей навыков общения с окружающими их людьми;

Воспитание у детей нравственных качеств, необходимых в обществе;

Оборудование: фишки, кубик, игровое поле, цветные кружки синего и зеленого цвета, карточки с заданиями.

Правила игры: В игру могут играть 2–4 человека которых, дети выбирают по считалке. Они выбирают фишки и распределяют очередность хода, располагают свои фишки на старт, и с помощью кубика ходят по очереди по цветным кружкам. Например, фишка остановилась на синем круге, игрок берет карточку из стопки с кружком синего цвета и выполняет задание, предложенное в карточке (Задание читает взрослый); если на зеленом круге берет из стопки с кружком зеленого цвета. Если фишка остановилась на белом круге, игрок пропускает ход. Если игрок попадает на круг «бонус» ,он берет карточку из стопки с названием «бонус» . Если правильно выполняет задание , предложенное в карточке, делает дополнительный ход. При попадании на круг «театр» берет карточку из соответствующей стопки и выполняете задание, предложенное в карточке. Побеждает тот, кто первым дойдет до финиша. Но вы не должны мешать другу, слушать и отвечать, при необходимости вы можете дополнять ответы товарищей, но нельзя подсказывать пока товарищ не ответил;

нельзя нарушать очередность хода; и сдвигать фишки товарищей. Начинается игра под руководством воспитателя, а остальные дети следят за ходом, правилами игры и ответами детей (после игры воспитатель подводит итог.)

Игра-лото «Этикет»

Задачи:

- познакомить детей с правилами этикета в разных типовых ситуациях ;
- в игровой форме научить применять эти правила.

Оборудование: 4 игровые карты в которых изображены 4 ситуации для изучения правил поведения: в театре, в транспорте, в гостях, дома и 32 карточки с сюжетными картинками.



Сюжетно ролевые игры

«В гостях»

Цель: Учить эмоционально выражать чувство радости и весёлого настроения от общения с окружающими людьми. Закрепить знания детей о гостевом этикете, формировать способность приобретения уверенности в себе, особенно навыков доброжелательного общения, обучать правилам поведения

в гостях и при приёме гостей дома. Воспитывать умение быть радушным и приветливым.

Ход игры:

Воспитатель сообщает детям о том, что все они сегодня пойдут в гости. День сегодня особенный. У зайчика, который живёт у них в группе в кукольном уголке, день рождения. Он пригласил всех ребят к себе в гости.

Педагог предлагает детям приготовить подарки для зайчика. Зайчик любит морковь, капусту. Педагог подсказывает, что на день рождения можно подарить и цветы, и разноцветные шарики, и прочее. Все подарки дети складывают в корзинку.

Воспитатель предлагает детям посмотреть со стороны, как зайчик готовится к приёму гостей. Он берёт в руки игрушку зайца и, читая стихотворение, готовит праздничный стол.

Всё сумею, всё успею,

Всё смогу я сделать.

Прежде чем на стол поставить

Чашки и конфетки,

Хорошо бы постелить

Чистые салфетки.

Чашки, ложки ставлю в ряд,

Чай готовлю для ребят.

Чтобы понял каждый гость

Очень ему рады.

Я поставлю здесь цветы –

Будет стол нарядным.

Зайчик приглашает гостей к себе в избушку. Дети заходят, здороваются, а затем вместе с педагогом вручают зайнице подарки с поздравлением:

День рожденья – день веселья,

Всюду шутки, песни, смех,
И конечно любят гости
В этот день поздравить всех.
Зайка благодарит гостей за подарки и поздравления, приглашает их за стол, угощает чаем с пирогом и конфетами.
После угощения зайка предлагает гостям поиграть.
В конце занятия педагог напоминает ребятам о том, чтобы они не забыли поблагодарить зайчика за угощение и попрощаться с ним.

«Театр»

Цель: формировать умение применять в игре полученные ранее знания об окружающей жизни. Закреплять представление детей о театре. Формировать положительные взаимоотношения и культуру поведения в общественных местах. Развивать умение детей разыгрывать спектакль по, знакомой сказке «Теремок». Продолжать развивать умения выразительно передавать в речи образы героев сказки, согласовывать действия с другими «артистами». Совершенствовать умение создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.

Словарная работа: афиша, зрительный зал, гример, костюмер, контролер, декорации, сцена, антракт, программа.

Подготовка: беседы, посещение театра, наблюдение, чтение сказки, кукольный спектакль, изготовление атрибутов для игры

Игровые роли: водитель, кондуктор, кассир, артисты, зрители, костюмер, продавец цветов, работник кафе.

Игровой материал: руль, проездные билеты, сумка для кондуктора, дорожные знаки, автобусная остановка, касса, театральные билеты, афиша, ширма, большие таблички «Театр», «Кафе», цветы, витрина в кафе, игрушечная посуда, деньги, стулья, где отмечены ряд и место, фонограмма «Автобус».

Ход игры:

Воспитатель (зазвонил телефон, воспитатель, загадочно разговаривает по телефону, привлекая внимание детей): Ребята, мне, сейчас позвонили из театра и пригласили на спектакль! А что за спектакль, отгадайте: «Звери жили в

доме том, но медведь сломал их дом, Он залезть в него не смог, это сказка....
(Теремок)»

Обращаю внимание детей на афишу. Что такое афиша? Прочитав ее, мы узнаем, когда и в какое время состоится спектакль. Читаем вместе: «Теремок». Ребята, а спектакль «Теремок» состоится, сегодня в 9:00 часов. Нам необходимо поторопиться и отправиться прямо сейчас, чтобы не опоздать на представление. Поедем?

Воспитатель: А на чем мы можем добраться до театра?

Дети: На автобусе.

Воспитатель: Из чего построим автобус?

Дети: Из стульчиков.

Воспитатель: Давайте распределим роли. Кто будет водителем? Каким должен быть водитель? (Внимательным, ответственным, должен знать ПДД). Выбираем ребенка.

Воспитатель: Кто еще должен быть в автобусе? Дети: Кондуктор

Воспитатель: Что делает кондуктор?

Надеваем бейджики, по ходу распределяем следующие роли.

Воспитатель: Ребята, давайте дальше распределим роли. Вспомним, люди каких профессий работают в театре. «В будке он сидит и в окошечко глядит. На окошке слово «Касса», нам билеты продает, на просмотр «добро» дает». (Кассир).

Сегодня кассиром будет (бейджик)

Воспитатель: А перед спектаклем где можем чай попить? (В кафе)

Назначаем работником кафе(бейджик)

Воспитатель: Как можно отблагодарить артистов после спектакля?

Дети: Аплодисменты, крикнуть «браво», подарить цветы.

Воспитатель: Давайте выберем продавца цветов в цветочном киоске...(бейджик)

Предлагаю детям совершать покупки в автобусе, кафе, магазине за вежливые слова.

Воспитатель: А вот без них ни один спектакль точно не состоится. Давайте распределим роли актеров. (Мышка, лягушка, заяка, волк, медведь, лиса).

Остальные дети и те, которые освободятся, выполняют роль зрителей.

После распределения всех ролей, дети подготавливают свои рабочие места, берут необходимые атрибуты.

Воспитатель: Вот и все готово! Давайте вспомним, как ведут себя зрители, пассажиры. Напоминаю, что не забываем быть вежливыми, уступать друг другу место, благодарить.

Раз, два начинается игра!

Водитель и кондуктор занимают свои места в автобусе, а мы идем на автобусную остановку. По пути заходим в цветочный киоск. В (автобус заходим через заднюю дверь. В автобусе дети «расплачиваются» вежливыми словами с кондуктором, получают от него билеты и едут до остановки «Театр». После остановки кондуктор напоминает о том, что билеты можно выбросить в контейнер.

Актеры проходят за ширму, им помогает костюмер.

Заходим в театр, покупаем билеты, раздается первый звонок. Идем в кафе, желающие совершают покупки (чашечка кофе, шоколад)...

Раздается второй звонок. Затем спешим занять зрительные места, контролер проверяет билеты, отрывает контроль и приглашает в зрительный зал.

Занимаем места, согласно цифрам на билете. Контролер раздает программки.

Раздается третий звонок. Начинается представление.

После представления зрители аплодируют, артисты выходят на поклон.

Зрители дарят цветы.

Воспитатель: Дорогие зрители, вам понравилась сказка? Теперь пора возвращаться в детский сад. Нас ждет автобус. Контролер билечивает.

Дети едут.... Песенка «Автобус»

Воспитатель: Ребята, мы с вами вернулись в детский сад. Вы все хорошо исполняли свои роли. У вас были трудности в исполнении ролей или нет?

Предлагаю детям показать жестом свое настроение, с которым они вернулись в детский сад.

Дидактические игры тренингового характера

«Найдем волшебные слова»

Цель: упражнять детей в выполнении правил речевого этикета.

Ход игры:

Водящий сидит или стоит спиной к детям. Нужно подойти к нему и ласково сказать какие-нибудь волшебные слова. Водящий должен угадать, кто его позвал, и ответить. Нужно называть друг друга ласково, по имени, например, «Спасибо, Сережа» — «Пожалуйста, Наташа».

«Тайный друг»

Цель: формировать доброжелательное, уважительное отношение к сверстникам.

Оборудование: конверты по количеству детей, детские фотографии.

Игровые действия: Сложить конверты с фотографиями детей в коробку и предложить каждому ребенку вытянуть один из них. Попросить детей не рассказывать, кто им достался на фотографии. Если кто-то вытянул свою фотографию, он вытягивает конверт снова. Объяснить детям, что тот человек, чью фотографию они вытянули, отныне становится их

«тайным другом», и в течение последующих трех дней они должны тайно проявлять к нему как можно больше внимания. Предложить детям нарисовать портрет своего «тайного друга». Через несколько дней попросить детей угадать, кто был их «тайным другом» и провести с ними беседу о дружбе.

«Найдем волшебные слова».

Цель: упражнять детей в выполнении правил речевого этикета.

Водящий сидит или стоит спиной к детям. Нужно подойти к нему и ласково сказать какие-нибудь волшебные слова. Водящий должен угадать, кто его позвал, и ответить. Нужно называть друг друга ласково, по имени, например: «Спасибо, Сережа» — «Пожалуйста, Наташа».

Игра-тренинг «Секрет».

Цель: учить детей различным способам установления контактов со сверстниками на основе этикетных норм.

Оборудование: сундучок с мелкими вещицами и игрушками.

Всем участникам игры ведущий раздает из красивого сундучка по «секрету» (пуговицу, бусинку, брошку, мелкую игрушку и т. д.), кладет «его» в ладошку и зажимает в кулачок. Игроки ходят по комнате и ищут способы

уговорить кого-то показать свой секрет. Ведущий следит за процессом обмена секретами, помогает наиболее робким детям найти общий язык со всеми участниками игры.



Игра-тренинг «Рукавички»

Цель: развивать умение налаживать партнерские отношения в совместной деятельности.

Оборудование: вырезанные из бумаги пары рукавичек в количестве, равном количеству пар участников игры, по три карандаша или фломастера на каждую пару.

Ведущий раскладывает рукавички с одинаковым, но не раскрашенным орнаментом по всему помещению. Дети расходятся в поисках своей «пары». Отыскавшиеся пары с помощью трех карандашей (фломастеров) стараются как можно быстрее совершенно одинаково раскрасить рукавички.

Ведущий наблюдает, как организуют совместную работу пары, как делят карандаши, как при этом договариваются.

Победителей награждают аплодисментами.

