

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

От 12.01.2023г.

№ 16-П

город Усть-Лабинск

Об итогах проведения семинара для педагогов ДОУ района

Согласно плану работы МБУ «ЦРО» в целях повышения профессионального уровня педагогических работников 12 января 2023 года в МБДОУ № 39 проведён семинар по теме: «Социализации дошкольников средствами сюжетно-ролевой игры», в котором приняли участие 24 педагогических работников дошкольных учреждений города и района.

В рамках семинара-практикума педагоги МБДОУ №39 транслировали опыт практических результатов своей профессиональной деятельности.

На основании выше изложенного приказываю:

1. Утвердить список педагогов ДОУ, транслировавших опыт практических результатов своей профессиональной деятельности по разным направлениям работы в рамках мероприятия (приложение №1)
2. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Директор МБУ



Ю.В. Езубова

Мишевич М.В.  
4-19-52

Список педагогов ДОУ,  
транслировавших опыт практических результатов своей профессиональной  
деятельности по разным направлениям работы в рамках семинара.

ФИО	№ ОО, должность	Форма представления результатов	Тема представленного опыта
Воронцова Галина Александровна	МБДОУ № 39 воспитатель	доклад с презентацией	«Особенности социализации детей дошкольного возраста»
Петренко Ольга Сергеевна	МБДОУ № 39 воспитатель	доклад с презентацией	«Создание необходимой предметно – развивающей среды для сюжетно-ролевых игр»
Манько Алла Георгиевна	МБДОУ №39 воспитатель	доклад с презентацией	«Руководство сюжетно-ролевой игрой в дошкольном возрасте»
Савенко Елена Александровна	МБДОУ № 39 воспитатель	Мастер-класс	«Предметы-заместители как важнейшие атрибуты сюжетно-ролевых игр»
Смирнова Юлия Анатольевна	МБДОУ № 31 воспитатель	доклад с презентацией	«Социализация детей дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевой игры»

Директор МБУ



Ю.В. Езубова

## **Мастер-класс на тему «Предметы - заместители как важнейшие атрибуты сюжетно-ролевых игр»**

**Савенко Елена Алесандровна**

### **Задачи:**

- повышение педагогической компетенции в организации и проведении сюжетно-ролевых игр с использованием предметов-заместителей;
- повышение значимости организации игры в воспитательно-образовательном процессе ДОУ

**Оборудование:** альбом «Предметы-заместители», картинки на которых изображены предметы-заместителями, цветные карандаши, фломастеры, бумага формат А4.

### ***Теоретическая часть:***

Мир вещей очень разнообразен. Есть предметы, которые служат нам на протяжении долгого времени, а есть такие, которые быстро становятся ненужными. Это разнообразные бутылочки, коробочки, стаканчики и многое другое, от чего мы взрослые, чаще всего стараемся избавиться и выбросить в мусорное ведро. Такой материал называется бросовым.

-Я хочу спросить у Вас коллеги: А можно ли это все применить при организации сюжетно-ролевой игры? Как?

Еще эти предметы называют предметами-заместителями.

Предметы-заместители — это игровой материал, замещающий недостающие в игре предметы. Чем меньше предмет-заместитель напоминает сам объект, тем лучше для развития воображения. Если ребёнок не знает, чем заменить привычные игрушки, в дальнейшем у него могут возникнуть сложности с творческим мышлением.

В ходе доклада мы вас сегодня познакомили с наполняемостью предметно-развивающей среды наших возрастных групп. Одним из вопросов был затронут вопрос об использовании предметов заместителей в сюжетно-ролевых играх. Для того чтобы легче было нашим малышам мы создали альбом, в котором собрали карточки с подсказками чем может быть тот или иной предмет в игре. Посмотрите на экран....

### **Практическая часть.**

Сейчас я предлагаю вам создать свои альбомы с подсказками. Перед вами на столах размещены подносы с различными предметами. Ваша задача выбрать наиболее интересные на ваш взгляд три предмета. Напротив картинки пишите или рисуете, чем может быть данный предмет в игре, какие игровые действия с ним можно выполнять и в какой сюжетно-ролевой игре его можно применить.

Для работы вам понадобятся: картинки на которых изображены предметы-заместителями, цветные карандаши, фломастеры, бумага формат А4.

Например: картинка предмета - заместителя: палочка -это может быть указка для учителя, градусник, карандаш, суши -палочки и т.д

Кто уже готов, может рассказать какие предметы-заместители вы выбрали, в каких играх их можно применить и как обыграть.

(представитель от каждого из 5 столиков отвечает).

У кого-нибудь есть дополнения?

Большое спасибо, интересные варианты.

### **3. Заключительная часть.**

Планируя работу по руководству сюжетно-ролевыми играми детей, педагогу необходимо предусматривать обогащение содержания игры, в частности за счёт введения в игру разнообразных предметов- заместителей разными приёмами.

Хочется сказать всем большое спасибо за активное участие в нашем мастер-классе и выразить надежду, что данное мероприятие помогло нам сделать еще один шаг навстречу взаимопониманию с нашими детьми в совместной творческой деятельности.

#### **4.Рефлексия.**

-Кто узнал сегодня что-то новое?

-Кто знал о том что мы сегодня рассказали, но актуализировал свои знания и теперь будет применять?

-Если среди из вас такие, кому не было интересно?

-Поделитесь информацией что узнали со своими коллегами?

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

**ПРИКАЗ**

Усть-Лабинск

От 30.10.2023г.

№ 162 - П

**Об итогах проведения муниципального Фестиваля открытых показов  
образовательной деятельности «Я - Наставник»**

В соответствии с планом работы МБУ «ЦРО» и с целью оказания методической помощи молодым воспитателям в их профессиональном становлении, совершенствований профессиональной компетенции, состоялся фестиваль открытой образовательной деятельности педагогами - наставниками ДОО Усть - Лабинского района (далее - Фестиваль).

Открытые мероприятия показали 56 наставника из ДОО № 2,3,4,5,6,7,8,10,11,12,16,18,22,23,24,25,26, 29,30,39,41,50,МБОУНОШ «Детство без границ» Педагоги всех ДОУ города и района, студенты УСПК с 16.10.-27.10.2023г. посещали показы образовательной деятельности различных направлений.

На основании вышеизложенного приказываю:

- 1.Использовать в работе молодых педагогов образовательных организаций МО Усть-Лабинский район материалы муниципального Фестиваля открытых показов образовательной деятельности «Я - наставник» (приложение №1)
2. Объявить благодарность заведующим МАДОУ ЦРР №2 (Вертепа И.В.), МБДОУ №3 (Рагоза А.А.), МБДОУ №4 (Чеботарёва Э.Н.), МБДОУ ЦРР №5 (Предеина Г.В.), МБДОУ №6 (Сенько О.В.), МБДОУ №7 (Солодская О.В.), МБДОУ №8 (Микиртумова З.В.), МБДОУ №10 (Юдина М.Н.), МБДОУ №11(ХамчичёваТ.А.), МБДОУ №12 (Гнездилова Л.А.), МБДОУ №16 (Барабанова И.Б.), МБДОУ №18 (Субочева Н.П.), МБДОУ № 22 (Алтухова Л.А.), МБДОУ №23 (и.о. Пархутова С.В.), МБДОУ №24 (Панкратова Л.А.), МБДОУ №25 (Епишева Н.А.), МБДОУ №26 (Коломийцева В.Н.), МБДОУ №28 (Фирсова Ю.А.), МКДОУ №29 (Жмурко В.Г.), МБДОУ №30 (Фетисова Н.А.), МБДОУ №39 (Надточиева А.М.), МБДОУ №41 (Хизуненко К.О.), МБДОУ №50 (Шаповалова Н.С.),директору МБОУНОШ «Детство без границ» за организацию мероприятий, проведённых в ДОО в рамках муниципального Фестиваля открытых показов образовательной деятельности педагогами-наставниками ДОУ Усть-Лабинского района.
2. Рекомендовать руководителям поощрить педагогов-наставников ДОО (приложение №2) за участие в муниципальном Фестивале открытых показов образовательной деятельности «Я-наставник»
3. Контроль исполнения данного приказа оставляю за собой.

Директор МБУ «ЦРО»

Ю.В. Езубова

Список молодых педагогов ДОО и студентов УСПК, участвовавших в  
Фестивале открытых показов образовательной деятельности.

№	ДОО №	ФИО	должность
1.	МБОУ НОШ «ДБГ»	Осипова Анастасия Павловна	воспитатель
2.	МБОУ НОШ «ДБГ»	Ступина Анастасия Сергеевна	воспитатель
3.	МАДОУ ЦРР №2	Атмачева Алина Анатольевна	воспитатель
4.	МАДОУ ЦРР №2	Балинченко Яна Юрьевна	воспитатель
5.	МАДОУ ЦРР №2	Горбатенко Ксения Андреевна	воспитатель
6.	МАДОУ ЦРР №2	Курносова Анастасия Евгеньевна	воспитатель
7.	МАДОУ ЦРР №2	Коровина Анна Андреевна	воспитатель
8.	МАДОУ ЦРР №2	Коровина Екатерина Андреевна	воспитатель
9.	МАДОУ ЦРР №2	Шишова Елена Владимировна	воспитатель
10.	МБДОУ № 3	Оганесьянц Екатерина Васильевна	учитель-логопед
11.	МАДОУ ЦРР №5	Тюнина Алёна Евгеньевна	воспитатель
12.	МАДОУ ЦРР №5	Горячева Елена Павловна	воспитатель
13.	МАДОУ ЦРР №5	Базарева Ирина Александровна	воспитатель
14.	МАДОУ ЦРР №5	Огнянникова Юлия Константиновна	воспитатель
15.	МАДОУ ЦРР №5	Тяглова Марина Викторовна	воспитатель
16.	МАДОУ ЦРР №5	Левченко Анастасия Максимовна	воспитатель
17.	МАДОУ ЦРР №5	Кваша Виктория Андреевна	Инструктор по физической культуре
18.	МАДОУ ЦРР №5	Петрова Анастосия Эдуардовна	воспитатель
19.	МАДОУ ЦРР №5	Фильчакова Олеся Юрьевна	воспитатель
20.	МБДОУ № 6	Вознесенская Екатерина Ивановна	воспитатель
21.	МБДОУ № 6	Барбашёва Яна Евгеньевна	воспитатель
22.	МБДОУ № 6	Савченко Полина Александровна	воспитатель
23.	МБДОУ № 8	Стригина Анастасия Евгентевна	воспитатель
24.	МБДОУ № 8	Ахмедханова Камила Ренадовна	воспитатель
25.	МБДОУ № 8	Снисаренко Олеся Игоревна	воспитатель
26.	МБДОУ № 10	Ромашко Олеся Ивановна	воспитатель
27.	МБДОУ № 12	Попова Анастасия Сергеевна	воспитатель
28.	МБДОУ № 16	Алдабаева Елизавета Николаевна	воспитатель
29.	МБДОУ № 18	Чибизова Людмила Георгиевна	воспитатель
30.	МБДОУ № 18	Вжосова Екатерина Валентиновна	воспитатель
31.	МБДОУ № 18	Карякина Елена Александровна	воспитатель
32.	МБДОУ № 18	Ляпишева Анастасия Викторовна	воспитатель
33.	МБДОУ № 19	Костюк Дарья Андреевна	воспитатель
34.	МБДОУ № 23	Попович Анна Ивановна	воспитатель
35.	МБДОУ № 24.	Шалько Алёна Викторовна	воспитатель
36.	МБДОУ № 24	Сиротина Ольга Андреевна	воспитатель
37.	МБДОУ № 24	Пасенко Екатерина Игоревна	воспитатель
38.	МБДОУ № 25	Шелковая Екатерина Николаевна	воспитатель
39.	МБДОУ № 30	Сафонова Виолетта Николаевна	воспитатель
40.	МБДОУ № 31	Галеева Инна Ивановна	воспитатель

41.	МБДОУ № 41	Титова Анастосия Алексеевна	воспитатель
42.	МБДОУ № 41	Завершинская Анастасия Витальевна	воспитатель
43.	МБДОУ № 41	Балаченко Анастасия Богдановна	воспитатель
44.	МБДОУ № 41	Макеева Ирина Сергеевна	педагог - психолог
45.	МБДОУ № 41	Мезенцева Ирина Игоревна	педагог - психолог
46.	МБДОУ № 50	Суетова Снежана Владимировна	воспитатель
47.	МБДОУ № 50	Бабенко Елена Валентиновна	воспитатель
<b>№</b>	<b>УСПК № группы</b>	<b>ФИО</b>	<b>должность</b>
1.	ДО 43к	Бурцева Юлия Алексеевна	студент
2.	ДО 43к	Денисенко Эмилия Владимировна	студент
3.	ДО 43к	Величко Виктория Евгеньевна	студент
4.	ДО 43к	Арзуманян Камила Владиславовна	студент
5.	ДО 43к	Балахонова Дарина Сергеевна	студент
6.	ДО 43к	Лаптева Софья Сергеевна	студент
7.	ДО 42	Вишневская Дарья Евгеньевна	студент
8.	ДО 42	Комарова Екатерина Евгеньевна	студент
9.	ДО 42	Протопопова Милена Романовна	студент
10.	ДО 41	Богданова Зоя Эдуардовна	студент
11.	ДО 41	Одинец Анастасия Андреевна	студент
12.	ДО 41	Тимофеева Екатерина Николаевна	студент
13.	ДО 41	Козбаненко Ангелина Сергеевна	студент
14.	ДО 43К	Морозова Анастасия Сергеевна	студент

Директор МБУ «ЦРО»



Ю.В. Езубова



Список педагогов – наставников ДОО, участвовавших в Фестивале открытых показов образовательной деятельности.

№	ДОУ №	ФИО	ДОЛЖНОСТЬ
1.	МБОУНОШ «ДБГ»	Кулагина Людмила Васильевна	учитель-логопед
2.	МБОУНОШ «ДБГ»	Сушко Марина Сергеевна	воспитатель
3.	МБОУНОШ «ДБГ»	Скрынникова Елена Владимировна	воспитатель
4.	МАДОУ ЦРР №2	Калдузова Галина Вячеславовна	воспитатель
5.	МАДОУ ЦРР №2	Морозова Ольга Константиновна	воспитатель
6.	МАДОУ ЦРР №2	Попова Татьяна Георгиевна	воспитатель
7.	МАДОУ ЦРР №2	Нарубень Светлана Николаевна	Инструктор по физической культуре
8.	МАДОУ ЦРР №2	Бочарова Ольга Григорьевна	воспитатель
9.	МАДОУ ЦРР №2	Корень Валентина Николаевна	воспитатель
10.	МАДОУ ЦРР №2	Корниенко Татьяна Викторовна	воспитатель
11.	МАДОУ ЦРР №2	Джавадова Снежана Александровна	воспитатель
12.	МБДОУ № 3	Колено Елена Геннадьевна	воспитатель
13.	МБДОУ № 3	Масюк Оксана Александровна	воспитатель
14.	МБДОУ № 4	Беликова Галина Федоровна	воспитатель
15.	МБДОУ ЦРР № 5	Грачёва Юлия Вениаминовна	воспитатель
16.	МБДОУ ЦРР № 5	Воронина Ольга Васильевна	воспитатель
17.	МБДОУ № 6	Беловодская Ирина Игоревна	воспитатель
18.	МБДОУ № 6	Курмилёва Любовь Николаевна	воспитатель
19.	МБДОУ № 6	Глушкова Татьяна Васильевна	воспитатель
20.	МБДОУ № 6	Шацкая Мария Михайловна	учитель-логопед
21.	МБДОУ № 6	Коледа Елена Сергеевна	воспитатель
22.	МБДОУ № 7	Малеева Галина Вячеславовна	воспитатель
23.	МБДОУ № 8	Терницкая Алла Владимировна	педагог - психолог
24.	МБДОУ № 8	Микиртумова Алиса Владимировна	учитель - логопед
25.	МБДОУ № 8	Савоцкая Галина Алексеевна	воспитатель
26.	МБДОУ №10	Бурукина Елена Александровна	воспитатель
27.	МБДОУ №11	Милаева Екатерина Анатольевна	воспитатель
28.	МБДОУ №11	Балалаева Ирина Алексеевна	воспитатель
29.	МБДОУ №11	Прокопенко Наталья Алексеевна	воспитатель
30.	МБДОУ №11	Зенина Светлана Николаевна	воспитатель
31.	МБДОУ №11	Сударская Наталья Владимировна	муз.руководитель
32.	МБДОУ №11	Герасименко Светлана Михайловна	воспитатель
33.	МБДОУ №11	Латухина Ольга Владимировна	воспитатель
34.	МБДОУ №12	Анушьян Ольга Петровна	воспитатель
35.	МБДОУ № 16	Пожидаева Наталья Дмитриевна	воспитатель
36.	МБДОУ № 16	Черемных Людмила Викторовна	учитель-логопед
37.	МБДОУ № 18	Поповичева Ольга Васильевна	воспитатель
38.	МБДОУ № 22	Цибулина Наталья Алексеевна	воспитатель
39.	МБДОУ №22	Юрченко Галина Владимировна	воспитатель
40.	МБДОУ №23	Долгер Татьяна Валерьевна	воспитатель
41.	МБДОУ №24	Наддённая Олеся Николаевна	воспитатель

42.	МБДОУ №24	Тюпкина Ольга Владимировна	воспитатель
43.	МБДОУ №24	Шатохина Надежда Ивановна	воспитатель
44.	МБДОУ №25	Фундурак Галина Васильевна	воспитатель
45.	МБДОУ №26	Чубукина Галина Алексеевна	воспитатель
46.	МБДОУ №26	Кошевникова Галина Владимировна	учитель-логопед
47.	МКДОУ № 29	Тырина Ирина Викторовна	воспитатель
48.	МБДОУ №30	Колесникова Анна Николаевна	воспитатель
49.	МБДОУ №39	Кисиленко Нина Алексеевна	воспитатель
50.	МБДОУ №39	Трескина Марина Александровна	учитель-логопед
51.	МБДОУ №39	Савенко Елена Александровна	воспитатель
52.	МБДОУ №41	Кузьмина Татьяна Владимировна	воспитатель
53.	МБДОУ №41	Коваленко Светлана Владимировна	воспитатель
54.	МБДОУ №41	Ширяева Мария Александровна	воспитатель
55.	МБДОУ №41	Жагло Виктория Владимировна	воспитатель
56.	МБДОУ №50	Дениченко Юлия Владимировна	педагог-психолог

Директор МБУ «ЦРО



Ю.В. Езубова

## **Мастер-класс «Живые мешочки в гостях у детей»**

**Савенко Елена Александровна**

**Оборудование:** картон, линейка, ножницы, клей карандаш, простой карандаш, готовый мешочек, персонажи из сказки, разнообразные крупы: рис, гречка и т.д

### **Ход мероприятия**

#### **Теоретическая часть.**

-Уважаемые коллеги, тема моего мастер – класса «Живые мешочки в гостях у детей»

Цель: заинтересовать и побудить педагогов ДООУ к изготовлению театральных кукол с последующим их использованием в театрализованной деятельности для детей дошкольного возраста

С задачами, которые я ставлю перед собой, вы можете познакомиться на слайде.

- вызвать интерес к театрально – игровой деятельности;
- познакомить с технологией изготовления театральной куклы, используя в работе сыпучие материалы;
- повышение профессионального уровня и обмена передовым опытом участников, расширения кругозора;
- обучить участников мастер-класса конкретным навыкам изготовления игрушек для кукольного театра.

Работая длительное время с детьми с ОНР в группе компенсирующей направленности понимаешь, что зачастую традиционные приемы и методы обучения не позволяют достигнуть поставленных целей и задач.

Поставленные звуки очень долго и трудно вводятся в обиходную речь. Очень сложно работать над интонационной выразительностью речи.

Эмоциональность, мимика у многих детей развита недостаточно. Дети скованны, зажаты, закрыты для общения. Связная речь формируется с запозданием.

А ведь каждому педагогу бы хотелось, чтобы речь у воспитанника была выразительна, эмоциональна, чтобы ребёнок мог свободно и легко общаться со сверстниками и взрослыми.

Скажите, пожалуйста, а что наши дети любят делать больше всего?  
(Ответы).

Совершенно верно вы подметили, что наши дети много играют. Ни для кого не секрет, что игра является ведущим видом деятельности в детском саду.

Театрализованная деятельность воспринимается детьми как игра, поэтому детей легко в неё вовлечь.

Создавая ту или иную игровую ситуацию, можно закрепить поставленные звуки, отработать те или иные грамматические упражнения, пополнить словарь детей новыми словами, активизировать развитие связной речи. Ребёнок даже не заподозрит, что он чему-то учится, ведь для него это игра.

### **Практическая часть**

Сейчас мы с вами создадим кукол для театра «Живые мешочки». А как вы думаете, почему их называют ЖИВЫМИ?

Для работы нам понадобится картон, ножницы, клей карандаш, простой карандаш, готовый мешочек, персонажи из сказки, разнообразные крупы: рис, гречка и т.д...

Берем картон, карандаш, линейку и делим 2 полоски: ширина 4см. длина 20см. Это будет как бы основная часть, которая будет держать картинку. Склеиваем между собой полоски, оставляя 3см. от одного края . мы отгибаем в разные стороны.

Далее берем картинку персонажа, которого вы будете делать , и вырезаем его по контуру.

У вас есть выбор, вы можете взять готовые картинки , можете взять раскраски, можете сами нарисовать героя не только сказки, но и другого персонажа.

Приклейте полоску картона к фигурке героя, чтобы она придала прочность картинке, а отогнутые края остались внизу, вот так...

В зависимости от выбранного героя вы подберите мешочек по цвету, фактуре. Они у нас разные. Выворачивайте его. Заметьте, что мы специально его не выворачивали. Т.к. этот процесс развивает также мелкую моторику. А для детей это особенно важно.

Подберите завязку, они тоже разного цвета и качества. Можно сказать, что на любой вкус. Детям особенно нравится их выбирать.

Опустите полоску картона в мешочек, аккуратно всыпьте любой понравившийся сыпучий материал, ложкой или рукой внутрь. Завяжите его, оставив бантик.

Мои дети очень любят изготавливать такой театр и играть в него. Он удобный, устойчивый, интересный, а еще он сенсорный, т.к. наполнять эти мешочки различным материалом (разнообразные крупы: гречка, рис и т.д.) Так же ни для кого не секрет, что развитие речи напрямую связано с развитием мелкой моторики рук ребенка. Наполняемость мешочков благотворно воздействует на нервные окончания и способствует улучшению кровообращения. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. Мощный стимул развития у детей восприятия, внимания, памяти, мышления и речи.

Подбирая сыпучий материал, дети опираются на характер героя, пристрастия в еде, Например: свиное –желудь, белке – орехи, лошадке –каштаны, т.к при ударе мешочка с каштанами получается как бы цокот копыт. Все зависит от фантазии.

Об изготовлении такого театра можно рассказать родителям, провести с ними такой же мастер –класс.

Ведь создавая домашний кукольный театр, родители вместе с малышами примеряют на себя множество ролей: они будут делать кукол, рисовать декорации, писать сценарий, оформлять сцену, продумывать музыкальное сопровождение и, конечно, показывать сам спектакль.. Действительно, создание домашнего кукольного театра - настолько развивающая и многогранная деятельность, что стоит не пожалеть на это времени и сил. Для создания этого театра родители не затратят много финансов. Все необходимое для театра есть дома журналы из которых можно вырезать, ленточки, крупы, для мешочка не обязательно ткань можно использовать фасовочные пакеты.

## **Рефлексия**

Ну вот, замечательные куклы у вас получились.

Было сложно?

Расскажите, кого вы сделали?

Почему выбрали такое наполнение мешочка?

Скажите вы использовать в своей работе такую технологию изготовления кукол?

Будет ли полезен такой театр вашим воспитанникам.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 07.02.2024г.

№ 47-П

город Усть-Лабинск

Об итогах проведения семинара для педагогов ДОУ района

Согласно плану работы МБУ «ЦРО» в целях повышения профессионального уровня педагогических работников 07 февраля 2024 года в МБДОУ № 39 проведён семинар по теме: «Кодирование информации в виде визуальных образов, способствующих развитию речи детей всех возрастов», в котором приняли участие 24 педагогических работников МБДОУ №: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12, 15, 18, 19, 23, 24, 25, 26, 28, 29, 35, 41, 50, МБОУ НОШ «ДБГ», МБОУ СОШ №22.

В рамках семинара-практикума педагоги МБДОУ № 39 транслировали опыт практических результатов своей профессиональной деятельности.

На основании выше изложенного приказываю:

1. Утвердить список педагогов ДОУ, транслировавших опыт практических результатов своей профессиональной деятельности по разным направлениям работы в рамках мероприятия (приложение №1)
2. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Директор МБУ «ЦРО»



Ю.В. Езубова

Список педагогов ДОУ,  
транслировавших опыт практических результатов своей профессиональной  
деятельности по разным направлениям работы в рамках семинара.

ФИО	№ ОО, должность	Форма представления результатов	Тема представленного опыта
Жерновая Светлана Анатольевна	МБДОУ № 39 воспитатели	доклад с презентацией	«Мнемотехника как способ кодирования информации в виде визуальных образов, способствующих развитию речи детей всех возрастов»
Цырульникова Светлана Геннадьевна	МБДОУ № 39 воспитатель	доклад с презентацией	«Использование приемов мнемотехники для развития связной речи детей младшего и среднего дошкольного возраста»
Кисиленко Нина Алексеевна	МБДОУ № 39 воспитатель	доклад с презентацией	«Использование приемов мнемотехники для развития связной речи детей старшего дошкольного возраста»
Савенко Елена Александровна	МБДОУ № 39 воспитатель	доклад с презентацией	«Дидактические игры и упражнения с использованием мнемотехники в развитии связной речи детей»
Шабалина Татьяна Васильевна	МБДОУ № 39 учитель- логопед	Практикум	«Использование приемов мнемотехники для развития связной речи детей дошкольного возраста» Деловая игра «Путешествие в город «Мнемотехника»

Директор МБУ «ЦРО»



Ю.В. Езубова

## Выступление на семинаре

### **Доклад на тему «Дидактические игры и упражнения с использованием мнемотехники в развитии связной речи детей»**

*Савенко Елена Александровна, воспитатель.*

#### **Слайд 1**

Для того, чтобы поддерживать интерес наших воспитанников к образовательным ситуациям с применением мнемотехники, мы стараемся использовать разнообразные игровые упражнения. При этом руководствуемся принципами последовательности, постепенно усложняя их, начиная с мнемоквадрата, далее дорожки, а затем уже используем мнемотаблицы

#### **Слайд 2**

Например, разрезав мнемотаблицу, можно играть в следующие игры:

- восстанавливать последовательность картинок по памяти (показываем мнемотаблицу к какой-либо сказке, рассказу и т.д., предлагаем ребенку рассмотреть ее, рассказать, что он видит, а затем смешиваем картинки и просим восстановить последовательность;

#### **Слайд 3**

- смешать их с другими и отобрать среди нескольких картинок те, которые относятся к данной теме (Например, на слайде две мнемодорожки-яблока и огурца. Смешиваем мнемоквадраты этих мнемодорожек, а затем просим их отобрать.);

#### **Слайд 4**

- определить, где должна находиться —выпавшая картинка среди других (в этом игровом упражнении используется мнемодорожка или мнемотаблица, с которой ребенок уже хорошо знаком. Педагог убирает одну картинку и просит ребенка определить, где она находилась и составить рассказ, сказку, в зависимости от темы мнемодорожки или мнемотаблицы);

- найти лишнюю картинку;

- найти ошибку в последовательности картинок после прочтения текста;

#### **Слайд 5**

-распутать два события (показываем вперемешку две разрезанные мнемотаблицы какого-либо художественного произведения и просим их распутать, расставив по местам мнемоквадраты в таблицах);

#### **Слайд 6**

- игра «Не зевай, нужную картинку поднимай» взрослый читает отрывок текста, а ребенок находит картинку соответствующую тексту (Например, предложение «Мама пьет чай». На столе мнемоквадраты мамы, кружки с



чаем и символ - пьет. Ребенок последовательно должен показать эти мнемоквадраты ;

Так же дополняем упражнения новыми элементами с использованием различных материалов.

### **Слайд 7**

Например, дидактическое пособие «Мнемокуб». Данное пособие является универсальным средством для развития речевых навыков детей. Благодаря его трансформируемости, можно с помощью небольшого количества простых кубов, решать разные речевые задачи.

Дидактическое пособие направлено на речевое развитие детей:

**- на умение составлять словосочетания, а конкретно, сочетание существительных с прилагательным, существительных с глаголом;**

**-на умение составлять короткие предложения;**

**-на развитие речевого творчества, то есть умение сочинять и рассказывать интересные истории.**

Данное игровое пособие изготовлено по принципу от простого к сложному и используется для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми.

Вариативность использования позволяет индивидуально подойти к особенностям восприятия разных детей, осуществить ненавязчивое повторение и закрепление нужных навыков.

### **Слайд 8**

Дидактическое пособие «Мнемокубики» выполнено в виде рамки с круглыми палочками, на которых прикреплены кубики. На кубики при помощи липкой ленты прикрепляются картинки. Ребёнок вращает кубики и рассматривает картинки, составляет словосочетания, предложение, или рассказ.

К дидактическому пособию прилагаются наборы картинок с изображением предметов, признаков предметов, числительных, предлогов, символов-знаков (например, цвет предмета, предлоги, действий).

С помощью этих кубиков, ребенок учится составлять словосочетание, короткие предложения и сочинять интересные истории.

В зависимости от поставленных задач, могут быть разные варианты данного пособия.

Самый простой. Педагог прикрепляет картинки (обозначающие признак предмета (желтый) и предмет (уточка), ребенок рассматривает и составляет словосочетание (желтая уточка). Далее усложняем (педагог прикрепляет «признак предмета» (желтый) на первый кубик, а на второй кубик прикрепляются изображения предметов. Ребенок вращает второй кубик и подбирает предмет соответствующий этому признаку. Например, уточку.

Когда дети научатся составлять словосочетания и короткие предложения, усложняем процесс игры.

Можно предложить ребенку карточку-схему и по ней из соответствующих картинок построить словосочетание или короткое предложение.

Например, схема «Предмет» - «Действие»

У ребенка выпал кубик «Предмет» - лодка и «Действие» - плывет – получилось словосочетание - «Лодка плывет».

А бывает, что и выпадают несовместимые картинки,

**Слайд 9** Например, по схеме у ребенка выпали кубики «Цвет» - зеленый, «Предмет» - лошадка, «Действие» - летит, получилось предложение «Зеленая лошадка летит». Педагог задаёт вопрос «Бывает такое или не бывает? «А что, если мы представим, что есть такая лошадка».

Дети приводят много примеров: у лошадки выросли крылышки, она испачкалась в зеленой краске, она пришла из сказки..., тем самым у детей развивается речевое творчество.

### **Слайд 10**

Карточки для данного пособия изготавливаем не только сами, но и предлагаем воспитанникам по желанию, нарисовать к тому предмету, о котором он хотел бы рассказать.

Таким образом, «Мнемокубики» - это возможность, для каждого ребенка научиться составлять словосочетания, предложения, а также творчески придумывать свои удивительные, фантастические истории. Данное игровое пособие носить инновационный характер, который заключается в целесообразном слиянии наглядности, плана высказывания и игрового характера деятельности.

Играя с кубами, дети получают возможность использовать три сенсорных канала: кинестетический (совершают практические действия с ним), визуальный (видят картинку-схему, особенности цвета), аудиальный (слышат пояснения педагога и рассказы сверстников). Данное пособие позволяет учитывать особенности каждого ребенка в области познания и развития речи.

Таким образом, можно сделать вывод: что наглядно – игровое пособие обладает рядом несомненных достоинств, позволяющих широко применять данный материал, как в практике педагога, так и в семье. Мы познакомили родителей наших воспитанников с технологией изготовления данного пособия, с вариантами игр и игровых упражнений на мастер-классе.

### **Слайд 11**

Для того, чтобы развивать речь наших воспитанников не только через слуховое и зрительное восприятие, но и через тактильное, нами были изготовлены мнеморамки. Возможно, у многих из вас возникнет вопрос - Почему рамки? Таблицы – это плоскостное изображение, а рамки позволяют сделать его объемным с помощью разнообразных материалов. Их

использование позволяет развивать речь через тактильное восприятие детей, содействовать формированию психических процессов. Дети учатся различать тактильные сигналы (например, покалывание); выполнять специальные обследующие движения (поглаживание, разминание, постукивание, сжимание). Формируется представление о фактуре и качественных особенностях разных предметов (используем прием ассоциаций тактильного восприятия с имеющимся опытом, сопоставляя мнеморамки с картинками: шероховатый-асфальт, гладкий-лед, колючий-ёж, мягкий-ковёр), у детей активизируется словарный запас, ребята учатся составлять рассказ с опорой на тактильное восприятие, у них развивается мелкая моторика, зрительная концентрация, формируются навыки сотрудничества в ходе совместной деятельности.

Работу осуществляем индивидуально и в подгруппах не более 5 человек, а сложность и вид заданий подбираем исходя из возможностей каждого ребенка. И так, рамки с поверхностью из разнообразных материалов дают возможность ребенку проводить обследование с помощью всей ладошки и пальчиков, соотносить их с определенным предметом, живым объектом, эмоциональным состоянием. А когда же можно начинать работу с мнеморамками с дошкольниками? Да хоть с раннего возраста. Главным образом решается задача развития тактильного восприятия и обогащения словаря детей прилагательными: - Ёлка какая? Колючая, ещё какая? (зеленая, пушистая.) - Что или кто ещё бывает колючим? (ёж, кактус.)- а это уже существительные. Учим сопоставлять картинки с мнеморамками.

### **Слайд 12**

Еще мы изготовили тактильные кубики и играем в игру «Угадай, кто спрятался?» или «Угадай, что спрятано?»

Ребенок бросает кубик, выпавшую грань обследует рукой и подбирает картинку соответствующую ей по его восприятию, составляя при этом словосочетание (пушистая белка).

### **Слайд 13**

Данные дидактический материалы мы изготовили самостоятельно, и также предложили нашим родителям изготовить вместе с детьми. Коллекция мнеморамок в нашей группе постоянно пополняется, дети, родители и представители старшего поколения являются активными участниками, приносят из дома разнообразный материал, новые идеи, и мы с удовольствием их воплощаем в жизнь.

В своей работе мы применяем дидактический материал, изготовленный своими руками из картона, самоклейки, фетра, декоративных пуговиц, нарисованный педагогами и детьми, а также составленные самостоятельно из картинок или готовые мнемодорожки и мнемотаблицы, которые мы взяли из сети интернет.

### **Слайд 11**

С целью ознакомления родителей наших воспитанников с техникой кодирования информации мы провели анкетирование родителей (законных представителей) воспитанников, оформили папки–передвижки «Что такое мнемотехника», «Составляем рассказ и используем мнемотаблицы дома», разработали рекомендации по изготовлению тактильных рамок, памятки по работе с ними. Так же мы провели консультацию «Мнемотехника в разучивании стихотворений», круглый стол «Использование мнемотехники в развитии речи детей среднего дошкольного возраста», индивидуальные консультации «Рассказываем сказки с помощью мнемотаблиц». Предлагаем родителям готовые наборы мнемоквадратов, мнемодорожки, мнемосхемы для разучивания стихотворений, составления описательных, творческих рассказов, сказок, загадок по лексическим темам. Самые активнее родители самостоятельно составили мнемотаблицы к художественным произведениям и принесли в детский сад.

### **Слайд 12**

Таким образом, использование приёмов мнемотехники расширяет представления детей об окружающем мире, развивает психические процессы, формирует связную речь, что в дальнейшем способствует более эффективному обучению в школе.