

## Консультация для родителей

### «Конструирование из бумаги, как средство развития ребенка»



Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста – это одна из актуальных проблем, потому что слабость движения пальцев и кистей рук, неловкость, служит одной из причин, затрудняющих овладение простейшими, необходимыми для жизни умениями и навыками самообслуживания.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание и связная речь.

Конструирование из бумаги:

- 1) развивает у детей способность работать руками под контролем сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, точное движение пальцев, происходит развитие глазомера;
- 2) работа с бумагой способствует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат;
- 3) способствует развитию конструктивного мышления детей их творческого воображения, художественного вкуса, стимулирует и развитие памяти;
- 4) знакомит детей с основными геометрическими понятиями;
- 5) активизирует мыслительные процессы.

Конструирование из бумаги представляет для дошкольников некоторые трудности: так как бумага — это плоский материал и его надо перевести в объёмные формы. Поэтому надо с самого начала научить детей простейшим приёмам работы с бумагой. Воспроизведения действий показанных взрослым, не является для ребёнка просто механической операцией. Ему приходится постоянно думать, соразмерять свои действия, следить, чтобы при сгибании противоположные стороны и углы совпадали. При слабой ещё координации мелкой мускулатуры, при неразвитом глазомере эти действия требуют от ребёнка известного волевого и мыслительного напряжения.

Систематические занятия с ребёнком из бумаги — гарантия его всестороннего развития и успешной подготовки к школьному обучению.

Конструирование из бумаги имеет **несколько направлений**, которые тесно взаимосвязаны между собой:

- ✓ конструированием по образцу

- ✓ конструированием по форме
- ✓ конструированием по теме или замыслу.

**Самый простой вид конструирования: по образцу.** Этот вариант можно и нужно использовать в работе с младшими дошкольниками, знакомя их с цветами, формами и видами бумаги, а также обучая работе с ножницами. В основе этой техники лежит обращение к примеру – образцу. Малышам предлагается рассмотреть готовый образец изделия, сравнить его с готовыми деталями на столах. Малыши учатся собирать из деталей целое, а также осваивают приемы работы с клеем и бумагой.

**Конструирование по форме** предполагает закрепление умения работать по образцу. Другими словами, ребенок, получая задания, еще не знает конечного результата, но может по форме заготовок собрать нужную композицию. Этот вариант конструирования доступен дошкольникам 4-5 лет. Перед началом работы с заготовками, взрослый показывает несколько вариантов готового изделия. Оставляет эти картины в пределах видимости ребенка. По окончании работы с деталями, детские картины можно расположить рядом с образцами.

**Самое сложное в работе с бумагой – конструирование по заданной теме.** Оно предполагает наличие у ребенка умения работать с бумагой, составлять композиции и подбирать материалы. Например, вы хотите создать картину, посвященную новогодней елочке. Вместе с ребенком перед конструированием, вы просматриваете готовые картины новогодних елочек. Вместе с ребенком выбираете бумагу определенного цвета и размечаете на основе положение будущих деталей картины. В конструировании по форме нет зависимости от заготовок. Ребенок полагается на свою фантазию, учится сочетать цвета, формы и создает свою композицию из бумаги.

Детское конструирование из бумаги носит не только развлекательный характер. Оно положительно влияет на умственное развитие вашего ребенка, формирует навыки работы с инструментами, бумагой и формами, а также служит неплохим декоративным материалом в организации пространства детской комнаты.

В процессе работы с детьми с бумагой, можно рассказать ребенку о значении бумаги в жизни человека или о том, как ее изготавливают в форме динамической паузы:

*Лесорубы дерево срубили,  
На станке на части разделили,  
Чурбачки на щепки порубили,  
И в растворе долго их варили.*

*А потом всю жидкость отжимают,  
Валиком утюжат, сушат, гладят.  
Так выходит чистый лист бумаги  
Для журнала, книги и тетради.*

(Ребенок повторяет имитационные движения)

*Как сказал В.А. Сухомлинский: «Ум ребёнка находится на кончиках пальцев».*  
*Поэтому в наших силах, сделать всё возможное, чтобы заинтересовать ребёнка творческим процессом.*